



Ricerca

Cerca

I PRINCIPALI

- » [L'Italia del vino](#)
- » [Ristoranti / Agriturismi](#)
- » [L'Italia delle enoteche](#)
- » [Consorzi / Associazioni](#)
- » [Le Cantine](#)
- » [I Vini](#)
- » [Le Etichette](#)
- » [I Vitigni](#)
- » [Iscrizione alla Newsletter](#)
- » [Archivio News](#)
- » [Archivio Redazionali](#)

APPROFONDIMENTI ...

- » [Le Newsletter di
www.italiadelvino.com](#)
- » [Coral Wine](#)
- » [Calendario Eventi del Vino
2022-2023](#)
- » [Calendario Eventi del Vino
2021-2022](#)
- » [YouTube e
www.italiadelvino.com](#)
- » [Gli articoli di Roberto Vitali](#)
- » [L'enologo ci racconta](#)
- » [Calendario Eventi del Vino
2020-2021](#)
- » [Calendario Eventi del Vino
2019-2020](#)
- » [Calendario Eventi del Vino
2018-2019](#)



(31/01/2024) - **Amarone Opera Prima apre con il convegno CLIMA, PRODUZIONE E MERCATI: LA VALPOLICELLA ALLA PROVA DEL CAMBIAMENTO**

Ad Amarone Opera Prima il confronto sulle sfide per il futuro dei rossi e della denominazione

Amarone Opera Prima apre con il convegno CLIMA, PRODUZIONE E MERCATI: LA VALPOLICELLA ALLA PROVA DEL CAMBIAMENTO

Presenta un bilancio tutto proiettato al futuro Amarone Opera Prima 2024, l'evento anteprima del Consorzio vini Valpolicella che sabato 3 febbraio prenderà il via alla Gran Guardia a Verona con il **convegno "Clima, produzione e mercati: la Valpolicella alla prova del cambiamento"** (ore 11).

Pensato per riflettere sulle traiettorie e strategie di sviluppo alla luce di un'analisi congiunturale del settore, il talk - moderato dal direttore di Telenuovo, **Andrea Andreoli** - vedrà confrontarsi il presidente del Consorzio **Christian Marchesini**, **Andrea Lonardi**, vicepresidente del Consorzio e Master of Wine, **Carlo Flamini**, responsabile Osservatorio del vino di Unione Italiana Vini e **Maurizio Ugliano**, professore ordinario di Enologia dell'Università di Verona.

"Tagliamo il nastro della 20ª edizione con un record: quest'anno sono 70 le aziende che presentano il millesimo 2019 - commenta **Christian Marchesini** -, un numero importante che riflette la forza di una denominazione che non ha paura di mettersi in discussione. Abbiamo infatti colto l'occasione di questo evento dedicato all'Amarone per mettere a tema i cambiamenti che la tipologia dei rossi e l'intero settore del vino stanno attraversando: un confronto per noi dovuto e necessario che siamo certi porterà a risposte costruttive".



Sul fronte del programma, si prosegue poi con il **talk "Amarone Opera Prima: sipario con Vittorio Grigolo"**, un appuntamento con l'enfant prodige della lirica mondiale e protagonista dal 2013 del Festival lirico veronese.

A seguire, dalle ore 12.30, si apriranno i **banchi di assaggio prima alla stampa e poi agli appassionati** (dalle 16.30 alle 19), che saranno i protagonisti della giornata di domenica (4 febbraio, dalle 10 alle 17), che si concluderà con il **party "Winenot X Amarone Opera Prima"** promosso in collaborazione con l'associazione Winenot e il Gruppo Giovani del Consorzio vini Valpolicella (dalle 18.00 alle 23.00).

Sul fil-rouge dell'attrattività e del futuro dei mercati anche le **due masterclass** riservate alla stampa di settore ed estera (su invito) in programma, come 'anteprima dell'Anteprima', per venerdì 2 febbraio, che vedono i wine expert JC Viens e Filippo Bartolotta affrontare rispettivamente i temi del collezionismo come asset di investimento ("Amarone, the next big thing in wine collecting?", ore 11.00) e dell'evoluzione produttiva ("Amarone: the new wave", ore 14.00).

L'ingresso per il pubblico e l'evento finale del 4 febbraio sono a pagamento. Info e prevendita biglietti su www.amaroneoperaprima.it

Amarone Opera Prima è organizzato dal Consorzio Vini Valpolicella con il sostegno di Banco Bpm, Generali Cattolica Assicurazioni, Italsughero, Grafiche Valpolicella, Enoartis e con il patrocinio del Comune di Verona.

IN VETRINA

Azienda Agricola Rebollini Bruno & C. di Rebollini Gabriele



[Scheda Cantina »»](#)

«« [Indietro](#) ««